



JAZZKALENDER

FÜR JAZZ UND ANDERE MUSIK

AUGUST 2011

MO 01.	Bachdenkmal // 19:00 Uhr Musiksommer Leipzig International	
	HOT CLUB D'ALLEMAGNE · Thomas Prokein (v), Karl-Heinz Vogel (g), Klaus Jacob (g), Georg Prokein (b) · Swing, Jazz, Gipsy à la Stéphane Grappelli & Django Reinhardt, Swing-Klassiker und Eigenkompositionen	
	Lindenfels Westflügel // 20:00 Uhr	Reihe »Ventus Mundi /// West Jam Edition«
	TANGONACHT · Tanz-Workshop Milonga für Anfänger // im Anschluss ab 21:00 Uhr · SPANISH MODE · Claudia Wandt (voc), Michael Breitenbach (ss, ewi), Frank Kaiser (g), Christian Sievert (b) · Jazz meets Tango Argentino · Tango, Valse, Milonga, Tango Nuevo · Argentinische Traditionals und Eigenkompositionen; anschließend Milonga-Zeit · Gesamtleitung: Karolina Trybała	
DI 02.	Objekt 5, Halle // 21:00 Uhr	Saitenbühne (jeden ersten Montag)
	JAZZ JAM SESSION · Eröffnung der Session durch Ansgar Pohl (p), Martin Trautmann (b), Florian Jogwick (dr) · Eintritt frei!	
	Tonelli's // 21:00 Uhr	
	GUITARNIGHT · Infos unter www.myspace.com/tonellis	
MI 03.	Schaubühne Lindenfels // 20:00 Uhr	Swimmingpool (12)
	HANSEN_WINDISCH (No-Wave), JENNIFER TOUCH (No-Elektro), PORKFOUR (No-Funk) · Moderation: Raschid di Sidgi	
	Peißnitzhaus, Halle // 20:00 Uhr	
	One Summer Night of Gypsy Jazz	
DO 04.	DUO MOSIK & FRIENDS · Susann Stephan (cl), Roman Scholz (g) u.a. · Open-Air-Session zum Mitspielen, Zuhören und Tanzen	
	Hochschule für Musik und Theater (Großer Saal) // 19:30 Uhr	
	III. EUROPÄISCHE ORGELAKADEMIE LEIPZIG (24.07.–06.08.) · Teilnehmerkonzert · Eintritt frei!	
FR 05.	Theatervorplatz, Jena // 20:00 Uhr	
	KulturArena Jena (07.07.–21.08.2011)	
	MISS LI (Schweden) · LINDA CARLSSON (p, voc) & BAND · Tanzpolka/Jazzpop	
	Marktplatz // 21:30 Uhr	classic open
SA 06.	KATHARINE MEHRLING (voc) & BAND · Stargast: Jazzklarinettist	
	ROLF KÜHN · Chanson, Country, Pop, Blues, Jazz	
	Galerie KUB // 14:00 Uhr	
	ELECTRIC GARDEN FESTIVAL	
SO 07.	Thomaskirche // 15:00 Uhr	BachOrgelFestival
	DAME GILLIAN WEIR (London)	
	Pauluskirche, Halle // 17:00 Uhr	
	AKKITATION ARKESTRA · Akki Schulz (b, voc), Michael Breitenbach (ss, ewi), Davit Drambyan (g, voc), Frieder W. Bergner (tb), Peter Kuhnsch (perc) · auf den Spuren von Sun Ra	
	Moritzbastei // 20:00 Uhr	
	CLAN OF XYMOX · ELECTRO GOTH · Support: CAMPING IM KELLER	
	Händel-Haus, Halle (Großer Hof) // 20:00 Uhr	Jazz-Sommer im Händel-Haus: It's session time!
	APFELKOMP(L)OTT · Sebastian Wehle (ts), Robert Lucaciu (b), Philipp Scholz (dr)	
	Templerkapelle, Mücheln b. Wettin // 15:30 Uhr	
	Templer Sommer	
	RAGAS · Indische Musik · DAVIT DRAMBYAN (bundlose e-g) & OM PRAKASH PANKAJ (tabla)	
	Rittergutskirche Kleinliebenau // 16:00 Uhr	Blues meets Country
	HEIKE MAY (g, voc) & PAUL ULRICH (g, voc)	
	Moritzbastei // 20:00 Uhr	
	TITO & TARANTULA · die große Mexican Rock Band auf Tour mit ihrem aktuellen Album »Back into the darkness« macht Station in Leipzig	
	Waldfrieden // 20:00 Uhr	Freistil-Musik für geöffnete Ohren
	IKKI DODO · Uwe Möller (synth), Anne Schäuble (dr), Olli Holland (dr) · Post Punk aus Leipzig	
	Marktplatz // 22:00 Uhr	classic open
	JOY FLEMMING (voc) & BAND · Blues, Rock, Soul	

MO 08.	Bachdenkmal // 19:00 Uhr Musiksommer Leipzig International ME MYSELF AND I (Polen) · Magdalena Pasierska (voc), Michał Majeran (voc) und Pejot (beatbox) produzieren nur mit ihren Stimmbändern die Klänge einer Band · HipHop, Ethno, Blues, Reggae, Jazz
DI 09.	Tonelli's // 21:00 Uhr GUITARNIGHT · Infos unter www.myspace.com/tonellis Village Vanguard, New York, NY (USA) // 8:00 pm (EST) GREG OSBY 5 (09.–14.08.) · Melissa Aldana (tsax), Marc Copland (p), Steve LaSpina (b), Kendrick Scott (d)
MI 10.	Alte Schlosserei (Hinterhaus) // 20:00 Uhr Leipziger Küchenkonzerte № 92 MICHAEL GÜNTHER · »Nie mehr« · Lieder Theatervorplatz, Jena // 20:00 Uhr KulturArena Jena (07.07.–21.08.2011) HUGH MASEKELA (voc, fh) & BAND · Fusion-Jazz, Bop-Blues, Afro-Beat aus Südafrika
DO 11.	Schloss Altenburg (Agnesgarten) // 20:00 Uhr Jazzklub Altenburg e.V. präsentiert: TANGO TRANSIT · Martin Wagner (akk), Hanns Höhn (b), Andreas Neubauer (dr) · Jazztango mit Elementen aus Klassik, Jazz, Funk, Drum & Bass
FR 12.	Porzellanmanufaktur Raupach, Peritz bei Riesa // 19:30 Uhr TIP IMPROHAZARD 3 (12.–13.08.) · Musik-Festival Schaubühne Lindenfels // 20:30 Uhr DEREVO – TOTENTANZ (12.–13.08.) · Musik: Andreas Gundlach (org), Daniel Williams (sounds) · Leitung: Anton Adassinsky · Multimediales Tanztheater · »Die international preisgekrönte Theatergruppe Derevo präsentiert [...] erneuert eine aktuelle Interpretation des Themas und nimmt mit ihrer Performance Bezug auf eine einzigartige, in der Dresdner Dreikönigskirche bis heute erhaltene Totentanz-Darstellung des Bildhauers Christoph Walther I.« (Text: www.schaubuehne.com)
SA 13.	Thomaskirche // 15:00 Uhr BachOrgelFestival CRISTINA GARCIA BANEGAS (Montevideo) Händel-Haus, Halle (Großer Hof) // 20:00 Uhr Jazz-Sommer im Händel-Haus: It's session time! ZWIO MEETS DUOTONE · Eckart Gleim (g), Clemens Oerding (g), Andreas Uhlmann (tb)
SO 14.	Templerkapelle, Mücheln b. Wettin // 15:30 Uhr Templer Sommer FRANZM · Franziska Klimpel (akk), Michael Breitenbach (ss) · Jazzige Tangos und andere schöne Musik Waldfrieden // 20:00 Uhr Freistil-Musik für geöffnete Ohren SZUSZU COLLECTIVE · Ricardo Formoso (tp), Simon Schorndanner (sax), Andreu Vilar Juanola (vib), Manuel Brito (b), Slawek Koryzno (dr) · Jazz Denkmalschmiede Höfgen (Studiogalerie), Grimma // 20:00 Uhr DADA CON DATA – DIE LÄNGE DES GRASES · Karl-Heinz Heydecke (Musik und Konkrete Poesie), Britta Schulze (Live Painting), Kurt Mondaugen (Spoken Word Poetry) · experimentelle, Symbol verarbeitende Performance
MO 15.	Bachdenkmal // 19:00 Uhr Musiksommer Leipzig International ENGERLING · Erdiger Blues aus Berlin
DI 16.	Tonelli's // 21:00 Uhr GUITARNIGHT · Christian Röver · »Elvis in Woodstock«
DO 18.	Westphalsches Haus, Markkleeberg // 17:00 Uhr Hochschule für Musik und Theater Leipzig MUSIKALISCHE SOIRÉE · Saebom Chang (v), Maria Horenko (p) · Konzert mit Kammermusik für Violine und Klavier · Werke von Brahms, Prokofjew, Terzakis u.a. Westwerk // 20:00 Uhr Sommerbühne MONTE FILET · Sabu Violi (v, voc), Marco Runge (g, org, voc), Mario Noll (voc), Ralf Leonhardt (b), Mika Snider (dr, perc) · Psychedelic Indie Theatervorplatz, Jena // 20:00 Uhr KulturArena Jena (07.07.–21.08.2011) AŞA (voc) & BAND · Jazziger Blues aus Nigeria

FR
19.

Störmthaler See (Magdeborner Halbinsel), Großpösna

HIGHFIELD FESTIVAL (19.–21.08.) · Foo Fighters, Thirty Seconds To Mars, Seeed, White Lies, Carte Blanche (DJ Mehdi & Riton), Mount Kimbie u.v.m.

Weimarhalle, Weimar // 18:30 Uhr

TIP

»**PÈLERINAGES**« **KUNSTFEST WEIMAR** (19.08.–11.09.) · Young Philharmonic Orchestra Jerusalem-Weimar – Gedächtnis Buchenwald · Werke von Viktor Ullmann, Karl-Amadeus Hartmann, Johannes Brahms · Leitung: David Afkham

Brohmers, Halle // 21:00 Uhr Gypsy Jazz Jam #19

DUO MOSIK & FRIENDS · Susann Stephan (cl), Roman Scholz (g) u.a. · Jam-Session zum Mitspielen, Zuhören und Tanzen

Ratskeller, Chemnitz // 21:00 Uhr Chemnitzer Jazzclub e.V. präsentiert:

KAISER BREITENBACH QUINTETT · Frank Kaiser (g), Michael Breitenbach (ss, ewi), Ali Krause (hamm), Hendrik Bertram (b), Wieland Götze (dr) · Swingender Funkjazz mit Anleihen aus Balkan, Orient und Lateinamerika

Conne Island // 23:00 Uhr 20 Jahre Electric Weekender

KASSEM MOSSE · KOWTON (Birmingham) · **STEFFEN BENNEMANN & ONETAKE · RESOM** · Techno, House, Electric Island

SA
20.

Thomaskirche // 15:00 Uhr BachOrgelFestival

MARGARETA HÜRHOLZ (Köln)

Weimarhalle, Weimar // 20:00 Uhr

TIP

»**PÈLERINAGES**« **KUNSTFEST WEIMAR** (19.08.–11.09.) – **ERÖFFNUNGSFEST** (in Kooperation mit dem Polnischen Institut Leipzig) · Affabre concinui (Polen), Marie Cherrier (Frankreich), Gismo Graf Trio (Deutschland) · »Ein Weimarer Dreieck für Nachtschwärmer! Frankreich, Deutschland und Polen inszenieren ein Gipfeltreffen der anderen Art. Im Rausch der Nacht tönen polnischer Swing, französische Chansons und World Music aus Deutschland – fast – unisono.« (Text: www.pelerinages.de) · Eintritt frei!

Conne Island // 23:00 Uhr 20 Jahre Electric Weekender

GENIUS OF TIME (live/ Göteborg) · **CHEZ DAMIER** (Chicago) · **TIMNAH SOMMERFELDT** (Basel) · **MANAMANA** · Techno, House, Electric Island

SO
21.

Conne Island // 10:00–20:00 Uhr 20 Jahre Electric Weekender

DORISBURG (Goetburg) · **FILBURT & PETER INVASION** · **M.ONO & LUVLESS** · **ELISABETH** · **POLO & WILHELM** · **NEELE & LIEBKOS**

Rittergutskirche Kleinliebenau // 16:00 Uhr Jazz-Fest-Gottesdienst zum Kirchweihfest

JAZZIN' TELLIN' GENTS · Standards des traditionellen Jazz

Kirche Zuckelhausen // 20:00 Uhr XXI. Songfestival – Die Lieder-Tour 2011

SEBASTIAN BRANDT · ERIK BEISSWENGER · JÖRN HÜHNERBEIN · SASCHA GUTZEIT · WOLFRAM FRICKE · Folk, Rock, Liedermaking

Waldfrieden // 20:00 Uhr Freistil-Musik für geöffnete Ohren

COLBINGER · Huey Colbinger (g, voc), Peter Bornschein (b, voc), Alex Wicher (dr, voc) · Alternative Rock, Grunge, Funk, Blues

DI
23.

Tonelli's // 21:00 Uhr

GUITARNIGHT · Christian Röver · »Blues & Bird«

DO
25.

Moritzbastei // 20:00 Uhr

KARPATT (Paris) · voc, g, reeds, bj, akk, harm, b, perc · swingende Chansons mit etwas Jazz, Walzer, Java

Werden Sie Mitglied oder Förderer des Jazzclub Leipzig e.V.!

Informationen über Satzung, Beiträge und Aktivitäten unter www.jazzclub-leipzig.de

IMPRESSUM

Auflage: 10.000 Exemplare · Herausgeber: Jazzclub Leipzig e.V., PF 100 543, 04005 Leipzig, Telefon: +49 (0) 341 98063-78, Fax: +49 (0) 341 98063-81, E-Mail: info@jazzclub-leipzig.de, jazzkalender@jazzclub-leipzig.de, Web: www.jazzclub-leipzig.de · Redaktion: Steffen Pohle, E-Mail: jazzkalender@web.de · Layout/Satz: simons & schreiber, Leipzig · Druck: Pöge Druck, Leipzig

FR
26.

GeyserHaus Parkbühne // 19:30 Uhr Summernight Blues

MAMA BASUTO BLUES BAND & GÄSTE · »60 Jahre Blues in Leipzig« · zum 60. von Michael »Codse« Malditz

GeyserHaus UnterRock // 22:30 Uhr Summernight Blues Aftershow

DR. SLIDE & BAND

Hochschule für Musik und Theater Leipzig (Innenhof) // 20:00 Uhr Sommerliche Serenade

AMARCORD · A-cappella-Musik von Renaissance bis Heute

Händel-Haus, Halle (Großer Hof) // 20:00 Uhr Jazz-Sommer im Händel-Haus: Jazz and Soul

ANTJE BRÖMME (voc) & FRIENDS

Denkmalschmiede Höfgen (Studiogalerie), Grimma // 21:00 Uhr

MARAMMÈ · Weltmusik aus Süditalien für Gitarre, Flöte, Cello, Posaune, Akkordeon, Handtrommeln und drei Stimmen

SPIZZ // 22:00 Uhr My SPIZZ Summer Party #2

DJ WAM · DJ RECORD ARTIST & MANIAA · Finest Black & House Music

SA
27.

GeyserHaus UnterRock // 20:00 Uhr

METROPOLE JAZZ QUINTETT · Toni Fehse (tp, fh), Wenzel Steinmetz (ts, fl), Friedemann Dittmar (p, keyb), Konrad Hartig (b), Kilian Blum (dr, perc)

Weimarhalle, Weimar // 20:00 Uhr

TIP

»PÈLERINAGES« KUNSTFEST WEIMAR (19.08. – 11.09.) – VISIONEN I (neue Werke, weiche Sessel) · Klangforum Wien, Leitung: Sylvain Cambreling; Ensemble Avantgarde; Leitung: Steffen Schleiermacher · Europäische Komponisten huldigen Franz Liszt · Uraufführungen von Mark Andre, Stefano Gervasoni, Steffen Schleiermacher, Vladimir Tarnopolski, Laszlo Vidovszky sowie Werke von Franz Liszt, Edgar Varese, Morton Feldman, Gyorgy Ligeti

SO
28.

Hopfenspeicher // 11:00 Uhr Trad-Jazz

LEIPZIG ALL-STARS · Blues-, Dixieland- und Swingklassiker · Moderation: Udo Färber · Eintritt frei!

Kirchenruine Wachau // 19:00 Uhr Trad-Jazz

HANDS ON STRINGS · Stephan Bormann (g), Thomas Fellow (g) · Ethno, Jazz

Waldfrieden // 20:00 Uhr Freistil-Musik für geöffnete Ohren

KAISER SISTERS · Frank Kaiser (g, voc), Crizz Noack (g, voc), Ali Krause (org, keyb), Herr Freini (dr) · R'n'B mit Latin- und Jazz-Einflüssen, tanzbare Rockklassiker (Lenny Kravitz, James Brown, Police, Eric Clapton)

DI
30.

Tonelli's // 21:00 Uhr

GUITARNIGHT · Christian Röver · »Fabulous Guitartainment«

MI
31.

naTo // 20:30 Uhr Noise Club

KURT VILE & THE VIOLATORS (USA) · Psychedelic Indie · Support: **BRACE/CHOIR (Berlin)** · Sonic Boom Indie

AUSSERDEM IM AUGUST FESTE TERMINE

Dienstags // Flowerpower // 21:00 Uhr // STANDHAFTS, PAULS & KOMAS GITARREN-CLUB

Mittwochs // SPIZZ // 20:00 Uhr // PIANO BOOGIE NIGHT

Mittwochs // Tonelli's // 21:00 Uhr // JAZZ SESSION

Donnerstags // Tonelli's // 21:00 Uhr // BLUES SESSION

Freitags/Samstags // SPIZZ // 22:00 Uhr // JAZZFUNKDISCO

weitere Termine unter www.jazzclub-leipzig.de

VERANSTALTUNGSHINWEIS JAZZTAGE DRESDEN

02. – 15. November 2011

CÉLINE RUDOLPH · DIETER ILG · KLAUS DOLDINGER'S PASSPORT · AL DI MEOLA · CRISTIN CLAAS · GEORGE DUKE MO BLOW · BARBARA DENNERLEIN · KLAZZ BROTHERS & EDSON CORDEIRO · u.a.

mehr Informationen unter www.jazztage-dresden.de

SA
06.

Galerie KUB // 14:00 Uhr

www.galeriekub.de



ELECTRIC GARDEN FESTIVAL · Das Label Privatelektro und Künstler 33 laden zu einer neuen Ausgabe des kultigen Festivals der besonderen Art ein. Mehr als zehn Gruppierungen bzw. Musiker werden mit Laptop, Gitarre, Klavier, Trompete, Violoncello, Orgel, Effektgeräten, Toys und iPhones ihre soundige Visitenkarte zwischen avantigen Synth-Tönen und Dance-Electronica abliefern.

Auf dem angesagten Südvorstadt-Gelände der Galerie KUB beginnt es nachmittags familienfreundlich kinderbetreut und geht mit Licht- sowie Video-Installationen bis in die tiefe Nacht.

TIP

FR-SA
12.-13.

Porzellanmanufaktur Raupach, Peritz bei Riesa // 19:30 Uhr

www.improhazard.de



Foto: Steffen Pohle

IMPROHAZARD 3 · Zehn Kilometer östlich von Riesa wird nun schon zum dritten Mal in jeder Hinsicht improvisiert. Musiker spielen improvisierte Musik nach einem Spielplan, der erst unmittelbar vor Beginn abgesprochen wird. Neben der langen Liste angemeldeter Musiker wie Michael Breitenbach (sax), Simone Weißenfels (p, keyb), Ulrich Raupach (dr, electronics), Ingeborg Freytag (v, perc, electronics), Hansi Noack (e-v) wird es sicher auch wieder Überraschungsgäste geben.

Angesichts geringer Kapazität sind Interessenten gebeten, sich per E-Mail an improhazard@online.de bzw. telefonisch unter 035265 54460 anzumelden. Auf dem Gelände kann gezeltet oder im Auto übernachtet werden.

TIP

19.08.
BIS
11.09.

Porzellanmanufaktur Raupach, Peritz bei Riesa // 19:30 Uhr

www.pelerinages.de

»PÈLERINAGES« KUNSTFEST WEIMAR — VISION · Das diesjährige Kunstfest steht im Zeichen des 200. Geburtstags des bedeutenden europäischen Musikers Franz Liszt. Das Motto Vision knüpft an die Vorstellungen von Liszt für ein »Neu-Weimar«, für Neue Musik und eine »Olympiade der Künste« im verschlafenen Klassikerstädtchen an.

Sieben europäische Komponisten verneigen sich vor dem Zukunftsmusiker Liszt mit ihren Liszt-Visionen. Auf visionäre Bahnen begibt sich auch die Bildende Kunst mit der Ausstellung »Vision. Das Sehen«. Junge Choreografen und Medienkünstler transportieren visionäre Bewegungen.

TIP



LEIPZIGER

35. JAZZTAGE

9.–18. September 2011

PROGRAMMÜBERSICHT

—
ZWISCHEN
MAHLER
UND
MILES
—



Tickets: 0341 14 14 14
oder online unter www.ticketgalerie.de
www.leipziger-jazztage.de

SPIELPLAN

FR UT Connewitz // 21:00 Uhr

9.9. MASAYOSHI FUJITA & JAN JELINEK

SA Werk II // 22:00 Uhr

10.9. »JAZZELECTRIC NIGHT«

SO Evangelisch-reformierte Kirche // 18:00 Uhr

11.9. VOLKER BRÄUTIGAM »KIRCHENMUSIK & JAZZ«

MO Horns Erben // 20:00 Uhr

12.9. NIKLAS KRAFT QUARTETT

DI Moritzbastei // 20:30 Uhr

13.9. CODE MD

MI UT Connewitz // 21:00 Uhr

14.9. HIDDEN ORCHESTRA

DO Opernhaus Leipzig // 19:30 Uhr

15.9. SPIELVEREINIGUNG SUED FEAT. FREDERIK KÖSTER

»MILES DAVIS IN DER TRADITION DER BIG BANDS
MIT ARRANGEMENTS VON GIL EVANS«

MARTIN AUER QUINTETT »KIND OF BLUE - TODAY«

ADAM HOLZMAN & BRAVE NEW WORLD

Liveclub Telegraph // 23:59 Uhr

»MIDNIGHT-SESSION«

TRIBUTE
TO
MILES
—

FR Opernhaus Leipzig // 19:30 Uhr

16.9. LARS DANIELSSON TRIO

SO WEISS FEAT. CARSTEN DAERR

»GUSTAV MAHLER UND DER KAMPF UM DIE LIEBE«

TERJE RYPDAL SEPTET »HOMMAGE AN GUSTAV MAHLER«

naTo // 23:59 Uhr

SOKO STEIDLE

HOMMAGE
AN
MAHLER
—

SA Opernhaus Leipzig // 11:00 Uhr

17.9. JURI TETZLAFF, JORINDE JELEN & BAND

»JOLLI, JURI UND DIE JUNGS ...UND DAS GROSSE FERNWEH«

Opernhaus Leipzig // 19:30 Uhr

BRAD MEHLDAU

JOHANNES ENDERS & CARL OESTERHELT

»DIVERTIMENTO FÜR TENORSAXOPHON UND KLEINES ENSEMBLE«

MALIA

naTo // 23:59 Uhr

CONTEMPORARY NOISE SEXTET

JAZZ
FÜR
KINDER
—

SO Schaubühne Lindenfels // 18:00 Uhr

18.9. MICHAEL WOLLNY »KINDERTOTENLIEDER«

ZWISCHEN MAHLER UND MILES · Wofür steht das Leitmotiv der vom Jazzclub Leipzig e.V. veranstalteten 35. Leipziger Jazztage? Es kündigt von der Würdigung zweier großer Musiker, denen in diesem Jahr zu gedenken ist. Dem Jahr des 20. Todestages von Miles Davis, des 100. Todestages von Gustav Mahler sowie der Wiederkehr seiner Anstellung als 26-jähriger Kapellmeister am Leipziger Stadttheater vor 125 Jahren. Darüber hinaus wird die Nähe von Klassik und Jazz in der improvisierten Musik symbolisiert.

Nicht von ungefähr steht der Klassiker Gustav Mahler gerade in Leipzig im Doppelzentrum eines der wichtigen deutschen Jazzfestivals. Zeitlebens war Mahler vom unerschöpflichen Improvisator Johann Sebastian Bach inspiriert – dem „Jazzy Bach“ (Al Jarreau) und „erstem Leipziger Jazzer“ (Joachim Kühn). Fasziniert studierte er unermüdlich die Bach-Gesamtausgabe und äußerte: „In Bach sind alle Lebenskeime der Musik vereint!“ Die fortdauernde oder genauer zunehmende Bedeutung von Mahler für das gegenwärtige Musikgeschehen spiegelt sich in Kompositionen der Neuen Musik. Und namhafte Jazzmusiker befassen sich immer wieder mit Mahler.



HOMMAGE AN MAHLER heißt – dies reflektierend – einer der beiden thematischen Opernhaus-Abende. Der schwedische Kontrabassist **Lars Danielsson** stellt dafür eigens zum Festival eine Formation zusammen. Das Ensemble **So Weiss** um die finnische Sängerin **Kristiina Tuomi** und der Pianist **Carsten Daerr** interpretieren Mahlers Liederzyklus »Lieder eines fahrenden Gesellen«. Die Auftragskomposition des norwegischen Gitarristen **Terje Rypdal** »Hommage an Gustav Mahler« hat unter Mitwirkung des dänischen Trompeters **Palle Mikkelborg** seine Premiere.



Miles Dewey Davis hat mit seiner Trompete und als Bandleader Maßstäbe gesetzt. Über Jahrzehnte hinweg hat er die Entwicklung des Jazz entscheidend beeinflusst. Veränderung war sein Lebensprinzip. Für Neues bis hin zu Karlheinz Stockhausen hatte er offene Ohren. Miles galt als unbeirrbar, manchmal sperrig und sein Publikum herausfordernd. Viele inzwischen bedeutende Musiker starteten in seinen Bands. Keith Jarrett erreichte in seinen frühen jazz-rockigen Formationen den Durchbruch. Als Solokünstler spielte er später Bachs »Goldberg-Variationen« und sein »Wohltemperiertes Klavier«. Vergleichbar mit Bach hat Miles im Jazz noch heute Vorbildwirkung.

Der Abend **TRIBUTE TO MILES** wird von Leipzigs junger aufstrebender Big Band **Spielvereinigung Sued** eröffnet. Zusammen mit Gasttrompeter **Frederik Köster** (Echo Jazz 2010, WDR-Jazzpreis 2010) wird der Cool-Jazz-Miles beleuchtet. Das **Martin Auer Quintett** widmet sich der wohl am meisten in Zusammenhang mit Miles Davis zitierten Einspielung, dem richtungsweisenden Hardbop-Album »Kind of Blue«. Der US-amerikanischen Keyboarder **Adam Holzman** bringt als Mitstreiter des späten Davis schließlich dessen elektrische Rock-Jazz-Phase authentisch auf die Bühne.



Foto: International Music Network

Die Konzerte zweier Pianisten, die das Jazztage-Motto in einem umfassenderen Sinn repräsentieren, sind zu den Festival-Höhepunkten zu zählen. Sowohl der aktuelle Echo-Jazz-Preisträger **Brad Mehldau** aus den USA als auch **Michael Wollny** (Echo Jazz 2010 und 2011, Neuer Deutscher Jazzpreis 2011) – Deutschlands erfolgreicher Mann am Klavier mit internationalem Format – stehen für zugleich in Klassik und Jazz fußende improvisierte Musik. Mit Blick auf das gesamte diesjährige Festival könnte das Programm auch unter Mahler, Miles & More firmieren.

Das Mehr sind weitere spannende Konzerte in Spielstätten mit besonderem Flair, zu denen sich nun als Jazztage-Neuling die Schaubühne Lindenfels einreihet – eine gute alte Bekannte des Veranstalters Jazzclub Leipzig. Schon in den Siebzigern ermöglichte der Verein hier innerhalb der Reihe »Jazz im Kino« spektakuläre Begegnungen der Jazz-Elite aus Westeuropa und den USA (Hans Koller, Peter Brötzmann u.a.) mit hiesigen Jazzern.

Das Horns Erben hat sich als Platz herauskristallisiert, an dem Leipzigs vielversprechender Jazznachwuchs sein Jazztage-Debüt gibt. 2011 ist dies der zwanzigjährige Saxophonist **Niklas Kraft** mit seinem Quartett.



Foto: Steffen Pöhle

Im UT Connewitz treten zum Festivalbeginn Soundtütfler **Jan Jelinek** & Vibraphonist **Masayoshi Fujita** an, die nach ihrem atemberaubenden Album »Bird, Lake, Objects« derzeit weltweit gefragt sind. Sie liefern sublime Klangabenteuer zwischen oszillierenden Subtönen, digitalem Chaosrauschen, hypnotischer Disharmonie und sinfonischer Mehrschichtigkeit. Sinnliche Schönheit aus experimenteller Freiheit.

Für das Werk II ist wieder eine furiose Jazzelectric Night vorgesehen und zum Tonnenkonzert in der Moritzbastei zeigt **Code MD** wie Miles in Dresden dekliniert wird.



Foto: Pressematerial



Foto: Jemima Thewes

Das **Hidden Orchestra**, ein von Bassist und Elektroniker Joe Acheson geleitetes Quartett mit Pianistin und zwei Schlagzeugern, kommt aus Edinburgh. In ihrem aktuellen Album »Night Walks« lassen sie Klassiker wie Bach, Strawinski, Arvo Pärt mit Pop-Anleihen von u.a. Radiohead verschmelzen, untermalt mit natürlichen Geräuschen und Vogelgesang-Beat.



Foto: Steffen Pohle

Die naTo-Nächte steigen zweimal. Trommler Oliver Steidle (Neuer Deutscher Jazzpreis 2008) leitet unter namhafter Mitwirkung von Bassklarinettist Rudi Mahall das Vierer-Unternehmen **SoKo Steidle**. Konventionslose Kollektivimprovisation, die von Spontaneität und Freiheit im Spiel lebt und harmonisches Zusammenwirken nicht negiert.

Die Musik des **Contemporary Noise Sextet** aus Polen ist sehr speziell. Sie definieren sie selbst als Jazzmusik ohne Jazz, Filmmusik ohne Film und ein-drucksvoller als übliche Noisemusik.

In der Evangelisch-reformierten Kirche bringt Organist **Volker Bräutigam** sein mit Spannung erwartetes Projekt »Kirchenmusik & Jazz« zur Uraufführung.

JAZZ FÜR KINDER steht in diesem Jahr ganz im Zeichen einer musikalischen Weltreise von **Juri Tetzlaff** (KiKa-Moderator), **Jorinde Jelen & Band**.

Der Konzertabend mit **Brad Mehldau** im Opernhaus wird vervollständigt durch **Johannes Enders & Carl Oesterheld**, die ein eher durchkomponiertes Werk im Geiste der »Neuen Wiener Schule« mit Jazz-Anmutung vorstellen, sowie durch die stimmungswaltige Soul-Sängerin **Malia** mit Band.

—
**JAZZ
FÜR
KINDER**
—

17.9.
OPERNHAUS
LEIPZIG
11:00 UHR

Alle Opernhaus-Konzerte werden
in der September-Ausgabe des Jazz-
kalenders ausführlich vorgestellt.



TICKETPREISE

KONZERTE IM OPERNHAUS

	Donnerstag, 15.9. und Freitag, 16.9.	Samstag, 17.9. 19:30 Uhr
Preiskategorie 1	46 / 40* EUR	49 / 44* EUR
Preiskategorie 2	37 / 32* EUR	40 / 35* EUR
Preiskategorie 3	30 / 25* EUR	33 / 28* EUR
Preiskategorie 4	22 / 17* EUR	24 / 19* EUR
		11:00 Uhr
Jazz für Kinder		5 / 0*** EUR

WEITERE KONZERTE

an anderen Veranstaltungsorten

	Vorverkauf	Abendkasse
UT Connewitz	12 / 7* EUR	15 / 10* EUR
naTo	—	13 / 7* EUR
Ev.-reformierte Kirche	12 / 7* EUR	15 / 10* EUR
Schaubühne Lindenfels	15 / 10* EUR	18 / 13* EUR
Werk II	19 / 14* EUR	23 / 18* EUR
Horns Erben	—	9 / 6* EUR
Moritzbastei	12 / 7* EUR	15 / 10* EUR
Liveclub Telegraph	—	5 EUR

OPERNPASS

berechtigt zum Besuch der Konzerte im Opernhaus (15./16./17.9.)
im Rahmen der 35. Leipziger Jazztage

Preiskategorie 1	130 / 115* EUR
Preiskategorie 2	105 / 89* EUR
Preiskategorie 3	85 / 68* EUR
Preiskategorie 4	59 / 48* EUR

Alle Preise verstehen sich
zzgl. Vorverkaufsgebühren.

*ermäßigungsberechtigt
sind Schüler, Studenten,
Auszubildende, Wehr- und
Zivildienstleistende, Teil-
nehmer des freiwilligen so-
zialen/ökologischen Jahres,
Schwerbehinderte, ALG II
Empfänger, Mitglieder des
Jazzclub Leipzig e.V.

FESTIVALPASS

berechtigt zum Besuch aller Konzerte der 35. Leipziger Jazztage

Preiskategorie 1	155 / 135* / 105** EUR
Preiskategorie 2	135 / 120* / 90** EUR
Preiskategorie 3	115 / 99* / 70** EUR
Preiskategorie 4	95 / 80* / 50** EUR

**Festivalpass zusätzlich
ermäßigt nur für Mitglieder
des Jazzclub Leipzig e.V.
erhältlich

***Hinweis zur Veranstal-
tung „Jazz für Kinder“:
Kinder bis 12 Jahre haben
freien Eintritt und nur
für diese Veranstaltung
gilt freie Platzwahl im
Opernhaus.

TICKETVORVERKAUF

Tickets: 0341 14 14 14
oder online unter www.ticketgalerie.de

HINWEIS ZUM FESTIVALPASS

Bei Interesse an einer Mitgliedschaft im Jazzclub Leipzig e.V. laden
Sie sich einfach den Mitgliedsantrag unter www.jazzclub-leipzig.de
herunter und senden ihn uns ausgefüllt per Post oder Fax oder
kontaktieren Sie uns telefonisch unter **0341 98063-78**.