

JAZZKALENDER

Jazz und andere Musik

April 2013



Z

WWW.JAZZCLUB-LEIPZIG.DE

Mo	Objekt 5 (Halle/Saale) 21 Uhr Saitenbühne	
1	Alan Doherty (fl), Peter Häsel (b) eröffnen die garantiert april-scherzfreie Jazz Jam Session · <i>Eintritt frei!</i>	
Di	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr HMT-Stage-Night	
2	Trip · Artem Sargsyan (sax), Malte Sieberns (p), Paul Lapp (b), Stan Neufeld (dr) · Konzert und Jamsession · <i>Eintritt frei!</i>	Z
	Hochschule für Musik und Theater ganztägig www.hmt-leipzig.de	
	» Dies Academicus « · Die HMT feiert Gründung des Konservatoriums durch Felix Mendelssohn Bartholdy vor 170 Jahren · <i>Eintritt frei!</i>	
	Café Grundmann 20 Uhr	
	Hot Club d'Allemagne · Swing à la Hot Club de France made in L.E.	
	plan b 20 Uhr	
	Mr. Bugslow – »Backyard Cinema« · Hörkino der besonderen Art · Experimentierfreudiger Entwurf musikalischer Projektionsflächen · Film ab! · Christian Kohlhaas (tb), David Schwarz (keyb), Philipp Martin (b), Jörg Wähler (dr)	
	Tonelli's 21 Uhr Guitarnight	
	Christian Röver – »Doc Slowhand und die RevolverBand(e)« · Clapton trifft The Beatles	
Mi	Gewandhaus, Mendelssohn-Saal 20 Uhr musica nova	
3	» Peter Eötvös/Luciano Berio/György Kurtág « · Werke von Peter Eötvös und von mit ihm verbundenen Komponisten · Ensemble Avantgarde	
	Goldene Rose (Halle/Saale) 21 Uhr Gypsy Jazz Klub	
	» Mosik macht Musik « · Susann Stephan (cl), Roman Scholz (g), Ben Hohlfeld (b), Johannes Sens (dr) & Gäste	
Do	die naTo 20 Uhr Reihe2	DIE TIPS
4	Philipp Scholz und Robert Lucaciu stellen Johannes Enders und Achim Kaufmann vor	
	Moritzbastei 20 Uhr 22. Bundesweites Jazznachwuchsfestival	DIE TIPS
	Lammel/Lauer/Bornstein (Berlin, Dresden) mit Adreas Lammel (p), René Bornstein (b), Florian Lauer (dr) · Traditionelles experimentell aufgebrochen; The Ropesh (Mainz) mit Lorenzo Colocci (fl, fx), Marcus Franzke (tb), Apollonio Maiello (p), Markus Wach (b), Mathis Grossmann (dr) · Elektronisch durchsetzte schräge Sounds; Julia Kadel Trio (Berlin, Dresden) mit Julia Kadel (p), Karl-Erik Enkelmann (b), Steffen Roth (dr) · Freie Improvisationen, dichte Interaktionen	
	Gewandhaus, Großer Saal 20 Uhr Großes Concert	
	Gewandhausorchester, Midori (v), Leitung: Kent Nagano · u. a. Péter Eötvös – 2. Violinenkonzert (Europäische Erstaufführung)	
	plan b 20.30 Uhr	
	June Coco & Band · Acoustic Pop · Christian Kohlhaas (tb), David Schwarz (keyb), Philipp Martin (b), Jörg Wähler (dr)	
	Werk 2, Halle D 21 Uhr	
	Raggabund – »Mehr Sound« · Roots Reggae, Latinbeat, HipHop und Balladen zu politisch-sozialen Themen	
Fr	Moritzbastei 20 Uhr 22. Bundesweites Jazznachwuchsfestival	DIE TIPS
5	Johanna Borchert Solo (p, autoharp, voc / Berlin) · Zwischen Jazz, Pop, Avantgarde...; hochZEIT011 (Nürnberg, Würzburg) mit Rebecca Trescher (cl, b-cl), Julian Bossert (as, cl), Phillip Staffa (g), Friedrich Betz (b), Tilman Herpichböhm (dr) · Transparente, elegant swingende Kammermusik; Massive Schräge (Leipzig) mit Johannes von Ballestrem (p), Florian Fleischer (g), Johannes Ziemann (dr) · Durch Jazz, Rock, atonale Musik und Drum'n'Bass stimulierte freie Improvisationen; Snooze-On (Berlin) mit Markus Ehrlich (ts), Charis Karantzias (e-g), Thomas Stieger (e-b), Christian Tschuggnall (dr) · Heavy-Metal-Riffs, Bebop-Linien und Elektro-Beats in emotionaler Klangästhetik	
	Gewandhaus, Großer Saal 20 Uhr Großes Concert	
	Gewandhausorchester (siehe 4.4.)	

Werk 2, Halle D | 21 Uhr

Bloodgroup – »Tracing Echoes« · Release des dritten Albums der zündenden ElektroPop-Band aus Island

SPIZZ | 22 Uhr | ElectroSwing Night

Musik der 20er/30er-Jahre trifft auf elektronische Beats · Elektrische Swingungen mit **Kallinautzki & Westphal** und **Rindfleisch & Vogel**

Sa **6** Moritzbastei | 20 Uhr | 22. Bundesweites Jazznachwuchsfestival **DIE TIPS**

Mamsell Zazou (Berlin) mit Christine Boersch-Supan (voc), Phillip Staffa (g), Martin Knorz (fender rhodes, moog), Fabian Hoenes (dr) · Wundersame Songs – mal verspielt und melancholisch, mal kantig und fein; **Eva Klesse Quartett** (Leipzig) mit Evgeny Ring (sax), Philip Frischkorn (p), Robert Lucaciu (b), Eva Klesse (dr) · Klasse-klessiger Jazz mit Popanleihen; **ist** (Osnabrück) mit Friedelise Stutte (voc, tp), Johnny Fischer (tp, fh), Fabian Sackis (g), Simon Seeberger (p), Yannik Tiemann (b), Jannis Wolff (dr) · Gesprochene Lyrik, gesungene Passagen, Improvisationen; **Jan Prax 4** (Karlsruhe) mit Jan Prax (as), Roman Schuler (p), Tilman Oberbeck (b), Michael Mischl (dr) · Soul-grooviger Post-Bop

UT Connewitz | 20 Uhr

DIE TIPS

Doppelkonzert: **Erik Manouz & la familia duende** und **Dikanda** (PL)

Horns Erben | 20 Uhr | Horns Fluester Bash & Horns Phonitus (Premiere)

8 Jahre Horns Erben! · **Burn Pilot** · Punkiger Metal mit Kraut- und Jazzsounds; Anschließend Earshots mit **Mr. Olsen & Hip Bone** (Funk, Soul) und **Da Wiesel & Frequento** (HipHop, Breaks, Elektroswing)

So **7** Clara-Zetkin-Park, Pavillon | 14 Uhr

Leipzig Jazz Quartett – »Tribute To Gerry Mulligan« · Mit »Walking Shoes« dem Baritonsaxophon-Hero nachspüren · Frank Nowicky (sax), Jörg Leistner (p), Thomas Moritz (b), Frank-Endrik Moll (dr)

Werk 2, Halle D | 16 Uhr

Julianes Wilde Bande – »Jazzmusik für kleine Leute« · Lieder mit Swing, Latin Jazz, Punk und Pop für die ganze Familie

Kirche Panitzsch | 17 Uhr

Saxophon Saxonia Quartett – »Oh, Lady, be good« · Johanna Järemo (ss, as), Kora Rohr (as), Anja Schiebold (ts), Isabell Brückner (bars) · *Eintritt frei, Kollekte erbeten!*

Di **9** Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | HMT-Stage-Night

No Kissing · Werner Neumann (g), Alma Neumann (b), Eva Klesse (dr) · Gast: Jorinde Jelen (voc) · Konzert und Jamsession · *Eintritt frei!* **Z**

Tonelli's | 21 Uhr | Guitarnight

Christian Röver – »Spaceguitars« · Musik zum Tag der Kosmonauten

Mi **10** Gewandhaus, Großer Saal | 20 Uhr Entdeckerkonzert | 21 Uhr Entdecker-Lounge

Gewandhausorchester, Katia und **Marielle Labèque** (p), Leitung: **Semyon Bychkov**, Moderation: **Steffen Schleiermacher** · Richard Dubugnon – Konzert für zwei Klaviere und Orchester (Deutsche Erstausführung); **Philipp Matalla** alias DJ buki good

SPIZZ | 20 Uhr | Piano Boogie Special

Thomas Stelzer Trio · Mitreißende Boogie- und Bluesfete · Songs von Fats Domino, Ray Charles und Joe Cocker erhalten durch Stelzers (p, voc) Bluesröhre eine eigene Note · *Eintritt frei!*

Horns Erben | 20 Uhr | ullis vinyl sofa

Zeitreise durch den vinyllogischen Kosmos der 70er Jahre

Do **11** Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | Jazzclub-Leipzig-Konzert **DIE TIPS**

Flexkögel – »Bernstein« · Britta-Ann Flechsenhar (voc, keyb), Christian Kögel (g, dobro), Paul Kleber (b), Hans Otto (dr) **Z**

Gewandhaus, Großer Saal | 20 Uhr | Großes Concert

Gewandhausorchester, Katia und **Marielle Labèque** (p), Leitung: **Semyon Bychkov** · Richard Dubugnon – Konzert für zwei Klaviere und Orchester (Deutsche EA), Dmitri Schostakowitsch – 11. Sinfonie

Fr 12	Hopfenspeicher 20 Uhr LeipJAZZig-Konzert	TrioCONNstellation	DIE TIPS
	Hopfenspeicher 20 Uhr Großes Concert	Gewandhausorchester (siehe 11.4.)	
Sa 13	Horns Erben 20 Uhr Konzert 22 Uhr Horns Phonus	Ji Seon Moon Band · Jazz mit koreanischen Einflüssen · Ji Seon Moon (voc), Georg Spieß (g), Lukas Rabe (p), Matthias Nitz (b), Philip Theurer (dr); Anschließend Earshots mit Pete Rogers · Fifties, Sixties, R&B	
	Moritzbastei 20 Uhr	Reverend Shine Snake Oil Co. · Blues, Jazz, Bluegrass, Gospel, Soul, Rocksteady und afrikanische Polyrhythmen · Claudius Pratt (voc), Justin Moses Gunn (g), Martin Ollivierre (b), Matthias Klein (dr)	
	Blüthner-Pavillon (Großpösa) 20 Uhr	Die 4 Pianeure – »Boogie Nights« · Tastenvirtuosität an zwei Klavieren mit Christian Christl, Matthias Heiligensetzer, Georg Schroeter, Edwin Kimmle · Gast: Torsten Zwingenberger (dr)	
So 14	Konzerthalle Ulrichskirche (Halle/Saale) 16 Uhr	Die 4 Pianeure – »Boogie Nights« (siehe 13.4.)	
	Werk 2, Halle D 20 Uhr	Juliane Wilde Band – »Elternabend« · Premiere einer kinderlichen Jazzmusik für Eltern, Großeltern und Nicht-Eltern · Juliane Wilde (voc), Marcus Horndt (fender rhodes), Christian Sievert (b), Fabian Junk (dr)	
Di 16	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr HMT-Stage-Night	Felix Franzke (g, fx) solo · Konzert und Jamsession · <i>Eintritt frei!</i>	Z
	Tonelli's 21 Uhr Guitarnight	Christian Röver – »Spring Songs« · Guitarnight feiert Frühling	
Mi 17	Goldene Rose (Halle/Saale) 21 Uhr Gypsy Jazz Klub	»Mosik macht Musik« (siehe 3.4.)	
Do 18	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr Jazzclub-Leipzig-Konzert	Volker Engelberth Trio – »Perpetuum« · Volker Engelberth (p), Arne Huber (b), Silvio Morger (dr)	DIE TIPS Z
	Funzel 20 Uhr	Gunter Böhnke & Steps – »Geschafft« · Skurriler, literarisch-jazziger Trip durch den heiteren Alltag unseres Kontinents · Gunter Böhnke (Geheimnis), Jörg Leistner (Geklimper), Thomas Moritz (Gebrumme), Frank-Endrik Moll (Geschepper)	
	die naTo 21 Uhr	DEKAdance – »Kulturoffensive 2012/13: Ab heute wird zurück gesungen!« · Genialitätsorgie mit Olaf Schubert am Schlagwerk	
Fr 19	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr Jazzclub-Leipzig-Konzert	Klima Kalima – »Finn Noir« · Kalle Kalima (g), Oliver Potratz (b), Oliver Steidle (dr)	Z
	Gewandhaus, Großer Saal 20 Uhr	Nigel Kennedy – »Bach + Fats Waller«	DIE TIPS
	Horns Erben 20 Uhr	Arpen and the Volunteers – »Monday« · Von Max Prosa & Alin Coen bei AnaloSoul produziertes Debutalbum	
	SPIZZ 22 Uhr Funky Friday	Black, House... mit DJ Paddy Deluxe, DJ Wam	
So 21	Kirche Gundorf 17 Uhr	MaryBeth Gremour und Gospelchoir im Gospelkonzert · <i>Eintritt frei, Spenden erbeten!</i>	
	Gewandhaus, Großer Saal 19.30 Uhr MDR Zauber der Musik	MDR Sinfonieorchester , Solisten, Leitung: Kristjan Järvi · u. a. Werk von Tan Dun (Deutsche Erstaufführung)	

Di	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr HMT-Stage-Night	
23	Lukas Rabe Trio · Lukas Rabe (p), Robert Lucaciu (b), Stan Neufeld (dr) · Konzert und Jamsession · <i>Eintritt frei!</i>	Z
	Tonelli's 21 Uhr Guitarnight	
	Christian Röver – »Rockin' In Rhythm« · Ein vielsaitiger Tribut an Duke Ellington	
Mi	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr Jazzclub-Leipzig-Konzert	DIE TIPS
24	Lucasonic – »Gib mir den Rest« · Lukas Fröhlich (voc, tp), Philip Sindy (tp, voc), Lars Dietrich (sax, voc), Martin Hornung (keyb), Thomy Jordi (b), Matthias Trippner (dr)	Z
	Villa Rosenthal 20 Uhr	
	June Coco (voc, p) & Christoph Schenker (vc) · Chanson-Jazz	
Do	Liveclub Telegraph 20.30 Uhr Jazzclub-Leipzig-Konzert	DIE TIPS
25	FM Trio · Fabian M. Mueller (p), Kaspar von Grünigen (b), Fabian Bürgi (dr)	Z
	HMT Dittrichring 21, Großer Probesaal (Raum 1.33) 19.30 Uhr	
	» Jazzfest mini « · Ensembles der Fachrichtung Jazz / Populärmusik um die Professoren Richie Beirach, Ralf Schrabbe, Johannes Enders, Heinrich Köbberling und Werner Neumann	
	Gewandhaus, Großer Saal 20 Uhr Großes Concert	
	Gewandhausorchester , Leitung: David Zinman · Thomas Adès – »Asyla«, Edward Elgar – 2. Sinfonie	
	die naTo 21 Uhr	DIE TIPS
	Spielvereinigung Sued feat. Nils Wogram (tb, comp, arr, ld)	
	Werk 2, Halle D 21 Uhr	
	Amsterdam Klezmer Band · Tanzbares mit Pop- und Jazzfeeling für die Klezmer-/Balkan-Szene	
Fr	Horns Erben 19 Uhr	
26	» Searching for the Northern Soul « · Dokumentarfilm von Marcus Mötz zu Skandinaviens alternativer Kulturszene; Anschließend Konzert mit Flunk · Electronic Folk aus Norwegen · Ulf Nygaard (voc, programming), Anja Øyen Vister (voc), Tine Skarland (voc), Ivar Winther (fl), Jo Bakke (g, e-b), Erik Ruud (dr)	
	plan b 20 Uhr LeipJAZZig-Konzert	DIE TIPS
	Doppelkonzert: Frieder W. Bergner solo & Zwitschermaschine	
	Gewandhaus, Großer Saal 20 Uhr Großes Concert	
	Gewandhausorchester (siehe 25.4.)	
Sa	Mediencampus Villa Ida 20 Uhr campus inter/national//79//Jazz	DIE TIPS
27	Julia Hülsmann Quartett – »In Full View«	
	Paul-Gerhardt-Kirche 19.30 Uhr	
	Stephan-König-Trio & Martin Petzold – »Bach in Jazz« · Tenorarien von Johann Sebastian Bach in jazziger Bearbeitung · Martin Petzold (voc), Stephan König (p, arr), Thomas Stahr (b), Wieland Götze (dr)	
	Gewandhaus, Mendelssohnsaal 20 Uhr	
	Kammermusikkonzert »Virtuosity & Passion«: Razvan Stoica (v), Andreea Stoica (p) · u. a. Arvo Pärt – »Fratres«	
	der Anker 20 Uhr	
	» Leipzig. Courage zeigen. « · Junge Musiker für Toleranz, gegen Gewalt und Rassismus · Finale des 15. Jugendmusikfestivals	
	Residenzschloss (Altenburg), Bachsaal 20 Uhr	
	Jazzklub Altenberg: Zentralquartett · Support: Johannes Bigge Trio	
So	Gewandhaus 10 Uhr	
28	» Musikfest für Alle « · <i>Eintritt frei!</i>	
	Hopfenspeicher 11 Uhr tradJazz	
	Jazzfrühschoppen: Hot & Blue Jazz Meerane · Jazz, Blues, Spirituals	

Mo 29 Hochschule für Musik und Theater, Kammermusiksaal 19.30 Uhr
HMT-Abschlusskonzert: **Christopher Tarnow** (Master Komposition) · **Carolina Eyck** (theremin), Christopher Tarnow (p)

Di 30 Liveclub Telegraph 20.30 Uhr HMT-Stage-Night
Hardbop Ensemble der HMT · Hans Knudsen (tp), Albert Casan (g), Yochai Noah Sadeh (g), Jonas Timm (p), Alma Neumann (b), N.N. (dr) · Konzert und Jamsession · *Eintritt frei!* **Z**

Mittelschule Portitz 13 Uhr www.mittelschule-portitz.de

»International Jazz Day« · Öffentliche Veranstaltung zum UNESCO-Tag mit Ausstellungen, Filmvorführungen, Live-Konzerten, Theaterstück, Spezialitäten der Südstaatenküche · Leitung: **Detlef A. Ott**

Tonelli's 21 Uhr Guitarnight

Christian Röver – »Tag der Akkordarbeit« · Zum 1. Mai

Peterskirche 22 Uhr Nachtgesang

MDR Rundfunkchor, Leipziger Schlagzeugensemble, Leitung: **Howard Arman** · Howard Arman verabschiedet sich · Werke von Clément Jannequin, Veljo Tormis, Tomas Luis de Victoria, Howard Arman

WWW.A-CAPPELLA-FESTIVAL.DE

cappella

25. MAI – 2. JUNI 2013

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

BMW
Werk Leipzig

LEIPZIG

Außerdem

weitere Termine unter www.jazzclub-leipzig.de

montags	21 Uhr	Tonelli's	Jazz Session
dienstags	21 Uhr	Flowerpower	Standhafts, Pauls & Komars Gitarren-Club
mittwochs	20 Uhr	SPIZZ	Piano Boogie Night
donnerstags	20 Uhr	Horns Erben	horns [dʒæz] session
	21 Uhr	Tonelli's	Blues Session
freitags/samstags	22 Uhr	SPIZZ	JazzFunkDisco

Impressum Auflage: 10.000 Ex. · Herausgeber: Jazzclub Leipzig e.V. · Sitz: Rosa-Luxemburg-Straße 10, 04103 Leipzig · Postanschrift: PF 100 543, 04005 Leipzig · Kontakt: Tel. +49 (0) 341 98063-78, Fax +49 (0) 341 98063-81, E-Mail info@jazzclub-leipzig.de · Anzeigenleitung: jazzkalender@jazzclub-leipzig.de · Internet: www.jazzclub-leipzig.de · Redaktion: Steffen Pohle, jazzkalender@web.de · Gestaltung/Satz: caligabimba · Titelbild: Nils Wogram © Giulia Marthaler

JANIK

Konzept in Ergonomie

Am besten bewegt arbeiten, entspannt
Musik hören, Unterschiede spüren mit
**höhenverstellbaren Tischen, Stehpulten,
Sattelstühlen, Bewegungshockern,
orthopädischen Bürostühlen & ergonomischem
Zubehör, Pultplatten, Vertikalmäusen
und Unterarmstützen ...**



Kompetenzzentrum für Ergonomie

Janik Büroausstattungen e.K.

Kurt-Eisner-Straße 48, 04275 Leipzig

Tel. 0341/3 91 32 48

Email. info@janik-leipzig.de

www.janik-leipzig.de

Z

JAZZ IM LIVECLUB TELEGRAPH

APRIL 2013

- DI 2. HMT-Stage-Night // Konzert und Jamsession // Eintritt frei!
Trip · Artem Sargsyan (sax), Malte Sieberns (p), Paul Lapp (b), Stan Neufeld (dr)
- DI 9. HMT-Stage-Night // Konzert und Jamsession // Eintritt frei!
No Kissing · Werner Neumann (g), Alma Neumann (b), Eva Klesse (dr) · Gast: Jorinde Jelen (voc)
- DO 11. Jazzclub-Leipzig-Konzert // Eintritt 12/8*/5** Euro
Flexkögel – »Bernstein« · Britta-Ann Flechsenhar (voc, keyb), Christian Kögel (g, dobro), Paul Kleber (b) Hans Otto (dr) *siehe DIE TIPS*
- DI 16. HMT-Stage-Night // Konzert und Jamsession // Eintritt frei!
Felix Franzke (g, fx) solo
- DO 18. Jazzclub-Leipzig-Konzert // Eintritt 12/8*/5** Euro
Volker Engelberth Trio – »Perpetuum« · Volker Engelberth (p), Arne Huber (b), Silvio Morger (dr) *siehe DIE TIPS*
- FR 19. Jazzclub-Leipzig-Konzert // Eintritt 12/8*/5** Euro
Klima Kalima – »Finn Noir« · Kalle Kalima (g), Oliver Potratz (b), Oliver Steidle (dr)
- DI 23. HMT-Stage-Night // Konzert und Jamsession // Eintritt frei!
Lukas Rabe Trio · Lukas Rabe (p), Robert Lucaciu (b), Stan Neufeld (dr)
- MI 24. Jazzclub-Leipzig-Konzert // Eintritt 12/8*/5** Euro
Lucasonic – »Gib mir den Rest« · Lukas Fröhlich (voc, tp), Philip Sindy (tp, voc), Lars Dietrich (sax, voc), Martin Hornung (keyb), Thomy Jordi (b), Matthias Trippner (dr) *siehe DIE TIPS*
- DO 25. Jazzclub-Leipzig-Konzert // Eintritt 12/8*/5** Euro
FM Trio · Fabian M. Mueller (p), Kaspar von Grünigen (b), Fabian Bürgi (dr) *siehe DIE TIPS*
- DI 30. HMT-Stage-Night // Konzert und Jamsession // Eintritt frei!
Hardbop Ensemble der HMT · Hans Knudsen (tp), Albert Casan (g), Yochai Noah Sadeh (g), Jonas Timm (p), Alma Neumann (b), N.N. (dr)

*Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Teilnehmer des freiwilligen sozialen/ökologischen Jahres, Schwerbehinderte, ALG-II-Empfänger · **Mitglieder des Jazzclub Leipzig e.V.

LIVECLUB TELEGRAPH · DITTRICHRING 18-20
 KONZERTBEGINN: 20.30 UHR
 RESERVIERUNG: INFO@JAZZCLUB-LEIPZIG.DE



Stadt Leipzig
Kulturamt

Köstritzer

kreuzer
Leipzig. Subjektive. Seltsam.



JAZZCLUB
LEIPZIG e.V. – SEIT 1973

»Reihe2« feat. **Johannes Enders & Achim Kaufmann**

Do, 4.4. | die naTo | 20 Uhr



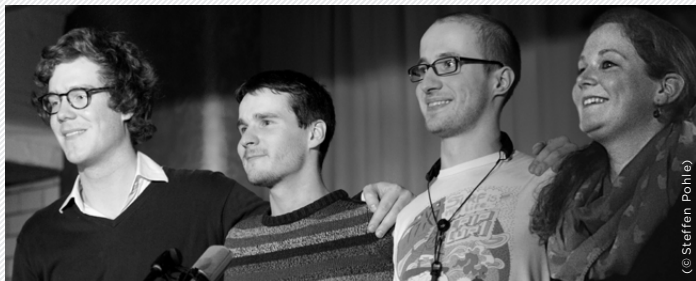
Mit »Reihe2« wird ein neues Projekt der jungen Leipziger Jazzszene eröffnet. Kontrabassist Robert Lucaciu und Schlagzeuger Philipp Scholz laden sich namhafte Gäste ein.

Zu Beginn sind dies Pianist Achim Kaufmann und Johannes Enders, einer der führenden europäischen Saxophonisten.

Kaufmann spielte u. a. mit Jim Black, Han Bennink, Chris Speed, Tomáš Stanko, Steve Swallow, Axel Dörner, Christian Lillinger und hat auch als Komponist von vor allem kammermusikalischen Werken einen Namen. 2001 erhielt er den »SWR-Jazzpreis«, Johannes Enders in 2003. Weitere Auszeichnungen von Enders sind der »Deutsche Jazzpreis« (2007) und der »Echo Jazz« (2012).

22. Bundesweites Jazznachwuchsfestival

Do, 4.4. bis Sa, 6.4. | Moritzbastei | 20 Uhr | www.moritzbastei.de



Das einzigartige Treffen des jungen deutschen Jazz ist wichtiger Beitrag zum Bild einer lebendigen Musikstadt Leipzig. Enthusiasmus, Spielfreude, unverstellter Originalität und Neugier der Musiker, sich einander kennen zu lernen, verbinden sich zu erlebnisreichen Festivaltagen. Aus 60 Bewerbungen wurde auch die Leipziger HMT-Band Eva Klesse Quartett ausgewählt.

Erik Manouz & la familia duende und Dikanda

Sa, 6.4. | UT Connewitz | 20 Uhr



Ein Doppelkonzert mit ethnisch geprägter Musik von Substanz! Erik Manouz (voc, g, perc) hat mit la familia duende ein sehr originäres, auf der weitgefächerten Übernahme anderer Musikkulturen und Jazzelementen fußendes, Konzept entwickelt. Die leidenschaftlich musizierende polnische Formation Dikanda begeistert mit in die Beine gehendem Groove.

Flexkögel — »Bernstein«

Do, 11.4. | Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | Jazzclub-Leipzig-Konzert

Z



© Anja Weber

Bernstein ist ein Edelstein, jedenfalls Leonard Bernstein! Songs aus seinen Musicals »On the Town« und »West Side Story« stehen im Zentrum des neuen Flexkögel-Programms, kurz bevor sie damit ins Studio gehen, um ihr drittes Album aufzunehmen.

Flexkögel ist Jazz im Songformat mit deutschen und englischen Texten. Ihre Expeditionen in weite Soundwelten sind begleitet von klar strukturierten Klangflächen, grazil-verträumten Melodien und reduzierten Beats mit rhythmisch energetischen Ausbrüchen.

Flexkögel sind das Frontpaar Britta-Ann Flechsenhar (voc, keyb), Christian Kögel (g, dobro) sowie Paul Kleber (b) und Hans Otto (dr).

TrioCONNstellation — »straight ahead and just for fun«

Fr, 12.4. | Hopfenspeicher | 20 Uhr | LeipJAZZig-Konzert



Von Henry Walther gegründet, wurde eine nicht alltägliche Band-Konstellation neu formiert. Das von Matthias Büttner, Mathias Hochmuth und Andreas Uhlmann gebildete, durch Volker Schwarze (g), Matthias Buchholz (b) und Per Winker (dr) rhythmusgruppenunterstützte Posaentrio bläst, mit J.J. Johnson und Kai Winding als Vorbilder, nun ins eigene Horn.

Volker Engelberth Trio — »Perpetuum«

Do, 18.4. | Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | Jazzclub-Leipzig-Konzert

Z



Pianist Volker Engelberth serviert auf Augenhöhe mit seinen äußerst präsenten und präzisen Mitstreitern Arne Huber (b), Silvio Morger (dr) wunderbar leichtfüßig und mit virtuos versteckter Virtuosität kammermusikalischen Jazz: Tastende Single-Note-Linien, melodische Verkantungen, akzentuierte Einwüfe – eigenartig spannend.

Nigel Kennedy — »Bach + Fats Waller«

Fr, 19.4. | Gewandhaus, Großer Saal | 20 Uhr

DIE TIPS



(© Steffen Pohle)

Der weltweit erfolgreiche Geigenvirtuose Nigel Kennedy spielt mit der a-moll-Sonate, erstmals in einem Konzert als Solist, Johann Sebastian Bach und improvisiert mit Jarek Smietana (g), Yaron Stavi (b) und Krzysztof Dziedzic (perc) über andere seiner Werke. In eigenen Arrangements stellt der unkonventionelle "Punk-Paganini" einen weiteren genialen Komponisten vor: Fats Waller, der die Entwicklung des Jazz maßgeblich mitbeeinflusst hat.

Lucasonic — »Gib mir den Rest«

Mi, 24.4. | Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | Jazzclub-Leipzig-Konzert

Z



Die Band um Sänger und Trompeter Lukas Fröhlich releast ihr deutschsprachiges Funkalbum »Gib mir den Rest«.

Drei Frontmänner am Gebläse – neben Fröhlich Trompeter Philip Sindy und Saxophonist Lars Dieterich – machen vor, wie man zur Beat-Melange aus Jazz, Funk, Balkansounds und HipHop die Hüften bewegt, und treiben Keyboarder Martin Hornung, Bassist Thomy Jordi und Drummer Matthias Trippner zu eigenen Höhenflügen an.

Eigenwillige Songs à la Herbie Hancock's Headhunters und MC Solaar fetzen mit funkelnenden Bläseersätzen, raffinierten Arrangements, eleganten Hooklines und pulsierenden Beats.

FM Trio

Do, 25.4. | Liveclub Telegraph | 20.30 Uhr | Jazzclub-Leipzig-Konzert

Z



Fabian M. Mueller (© Felix Groteloh)

Realtime-Arranging, rhythmische Flexibilität, freie Kollektivimprovisation sowie ausbalancierter Gruppenklang sind charakteristisch für die Spielweise des FM Trios aus der Schweiz. Fabian M. Mueller (p), Kaspar von Grünigen (b) und Fabian Bürgi (dr) agieren melodisch raffiniert und rhythmisch flexibel.

Spielvereinigung Sued feat. Nils Wogram

Do, 25.4. | die naTo | 21 Uhr

Seit 5 Jahren zeigen die SV-Suedler, was im Big-Band-Spiel angesagt ist. Ihrer schon ansehnlichen Gästeliste fügen sie nun mit Nils Wogram (tb, comp, arr, ld / s.a. *Titelbild*) einen der profiliertesten deutschen Posaunisten hinzu. Zu hören sind auch Arrangements von Matthias Knoche (voc), Johannes Moritz (sax) und Florian Kästner (p).

Frieder W. Bergner solo & Zwitschermaschine

Fr, 26.4. | plan b | 20 Uhr | LeipJAZZig-Doppelkonzert



Frieder W. Bergner
(© Steffen Pohle)

Lesungen aus »JAZZ unter Ulbricht und Honecker« verbindet Frieder W. Bergner mit facettenreichen Posaunenstücken. Paul Klees als Klangsymbol der Moderne geltende Bild regen Michael Breitenbach (ss), Manfred Hering (as), Fabian Niermann (ts) und Jim Whiting (bars) zum "Zwitschern" an.

Julia Hülsmann Quartett — »In Full View«

Sa, 27.4. | Mediocampus, Villa Ida | 20 Uhr | campus inter/national //79//Jazz



(© Steffen Pohle)

Unmittelbar nach Erscheinen bei ECM stellt Pianistin Julia Hülsmann, zusammen mit ihren langjährigen Partnern Marc Muellbauer (b) und Heinrich Köbberling (dr) sowie dem britischen Trompeter und Flügelhornisten Tom Arthurs, ihre CD »In Full View« vor. Arthurs, der u. a. mit John Surman und Kenny Wheeler gearbeitet hat und als Einflüsse neben György Ligeti auch die Regisseure Andrei Tarkowski und Jean-Luc Godard nennt, gibt dem Trio als Widerpart mit lyrischer Strahlkraft und melodischer Authentizität neue Impulse und klangliche Ideen.

LEIPZIGER
37. JAZZTAGE

27. SEPTEMBER — 6. OKTOBER 2013

Carla Bley Trio | Joshua Redman Quartet |
Andromeda Mega Express Orchestra |
Bugge Wesseltoft & Henrik Schwarz feat.
Dan Berglund | Heinz Sauer & Michael Wolny |
Supersilent | Samuel Rohrer »Noreia« |
DEKadance | Das Kapital | Eric Schaefer |
Thomas Hertel | Reihe2 | Werner Neumann

u.v.m.

Änderungen vorbehalten

Ticket-VVK ab Ende Mai

leipziger-jazztage.de